

## SPOTKANIA Z DZIESIĄTĄ MUZĄ

### Opis techniczny:

W miejscach które będą przedmiotem niniejszego projektu. instalowane będą urządzenia (beacony), wysyłające niezakłócający pracy innych sprzętów sygnał (nadajniki są małe, wodoodporne, zasilane bateryjnie- bardzo łatwe do schowania przed wzrokiem osób postronnych). Na smartfonie (z dostępem do Internetu /opcjonalnie: bez dostępu do Internetu/, z systemem Android 4.3 lub wyższym oraz obsługującym Bluetooth Low Energy /a opcjonalnie: ANT/) instalowana jest darmowa aplikacja „Mrówka”. Gdy właściciel smartfonu zbliży się do nadajnika na odległość 10-20 metrów, jego urządzenie wyświetli zaprogramowane dane (zdjęcia, filmy, informacje tekstowe).

Filmowe prezentacje systemu oraz dodatkowe opisy: [www.kso.com.pl/mrowka](http://www.kso.com.pl/mrowka)

### Idea projektu:

W miejscach które były wykorzystane w filmie lub serialu, instalowane są beacony. Użytkownik systemu, po zbliżeniu się do nadajnika, otrzyma na smartfonie kadr lub fragment filmu. Będzie miał możliwość skonfrontowania rzeczywistości z jej filmową adaptacją, interpretacją.

W tym projekcie niezwykle istotna jest kwestia zgodnego z prawem pozyskania materiałów do publikacji (kadry z filmów, fragmenty utworów dotyczące danych miejsc).

Projekt wzmacnia więzi z danymi miejscami, z regionem, motywuje do dzielenia się wrażeniami z innymi, do zgłębiania tajników dziesiątej muzy. **Projekt przyciąga turystów-kinomanów, fanów danego filmu/serialu, wzmacnia znajomość regionu.**

**Projekt może być filmowym przewodnikiem po danej miejscowości lub regionie**, może również być dodatkiem do głównej ścieżki tematycznej lub jedną z kilku ścieżek.

**Zarządca systemu** otrzymuje narzędzie, pozwalające na monitorowanie tras przemierzanych przez odwiedzających oraz informujące o ilości osób jaka daną trasę przebyła. Ma możliwość sterowania kierunkami przepływu mas ludzkich, otrzymuje narzędzie pozwalające na sterowanie gospodarką nieruchomościami na zadanym terenie.

Wszystkie projekty można dostosować do bieżących potrzeb i okoliczności- tworzyć można **ścieżki turystyczne i miejskie/terenowe gry edukacyjne** tematycznie odpowiadające aktualnym trendom, oczekiwaniom, bieżącym wydarzeniom zarówno rocznicowym jak i incydentalnym. System działa 24h/dobę, okres jego użytkowania zależy od Organizatora.